

# DZIENNIK DLA WSZYSTKICH

CZASOPISMO ILLUSTROWANE WYCHODZI TRZY RAZY Lwów dnia 20. Maja 1882 r. NA MIESIĄC: 10, 20. i 1. KADZIEGO MIESIĄCA.

## KSIEŻNICZKA BAGDADU.

Komedja w trzech aktach

PRZEZ

ALEXSANDRA DUMAS'A (SYNA).

Przełożył z francuskiego

Stanisław Wegner.

(Ciąg dalszy.)

LIONNETTA (*odbierając papiery i podpisując się*)

Otóż teraz jest wszystko w porządku; a ponieważ z hrabią de Ibun nie żyliśmy w spólności majątku i wolno mi zrobić z moimi dochodami, co mi się podoba, nie wiem, po co hrabia przychodzi tutaj do mnie.

JAN (*groźnie.*) Pani!

KOMISARZ. Zachowaj się pan cicho, proszę, (*dyktując.*) Przybyliśmy do domu, który nam wskazano, jako własność pana Nourvady. Nasza wizyta była naprzód przewidziana, a służbie dano rozkaz, aby nikomu nie otwierała. Po trzech legalnych zawezwaniach z naszej strony, aby nam otworzono, i po trzeczrazowej odmownej odpowiedzi wylamaliśmy drzwi i w pokoju na piętrze znaleźliśmy zamknięte dwie osoby: mężczyznę i kobietę, z których mężczyzna uznany został jako pan Nourvady, kobieta zaś, jako hrabina Lionnetta de Ibun. Kiedy odezwaliliśmy się do pana Nourvady, jako do właściciela domu, wzniósł się do nas głos, który nam wedle wszelkich formalności i złożyła nam notarialne dowody, że jest właścicielką palacu, w którym się znajduję, utrzymując, że pan Nourvady jest u niej z wizytą.

JAN. Racz pan dodać, że zaprzeczyłem stanowczo udziału z mej strony, co do własności palacu, nabytego bez mego pozwolenia nieprawymi środkami, służącymi jako dowód winy tej pani.

KOMISARZ (*do sekretarza.*) Wciągnij pan do protokołu zeznanie pana hrabiego de Ibun (*dyktując.*) Po odmownej odpowiedzi, którą otrzymaliśmy najpierw od służby, a potem od pana Nourvady... Wszakżeż to pan nie chciał nam tych drzwi otworzyć? (*Obraca się do Nourvadego.*)

NOURVADY. Tak panie.

KOMISARZ. Po trzeczrazowej odmowie

wie pana Nourvady, aby nam otworzył drzwi pokoju, w którym pozostawał zamknięty wraz z hrabiną de Ibun, jakkolwiek ostatecznie zeznała, że pan Nourvady nie u siebie, lecz u niej się znajdował i, że tym sposobem ona sama tylko powinna zabierać głos w tej okoliczności; po tej trzykrotnej odmowie, niczem nie jesteśmy w stanie udowodnić aktu, jakiego oskarżyciel chciał, abyśmy wykazali.

*Mówiąc to komisarz spojrzaniem przebiega scenę, meble, odlatania portjery, dzielące salon od innych pokoi.*

JAN. Obecność pani w tym domu jest dostatecznym dowodem zbrodni.

KOMISARZ. Nie, panie.

JAN. W takich razach intencja wystarcza.

KOMISARZ. Nie jesteśmy tutaj po to, aby sądzić wedle intencji, lecz aby udowodnić faktami.

JAN (*podnosząc woal Lionnetty.*) Cóż więcej potrzeba, nad ten gesty woal, aby się przekonać, że ta pani przybyła tu potajemnie, co, zresztą, wiedziałem, bo szedłem za nią; dziwnie, że przybywa do siebie z zakrytą twarzą, ponieważ utrzymuje, że dom ten jest jej własnością, (*wskazując na Lionnetkę.*) Ale spojrzaj pan tylko; cóż panu więcej potrzeba?

KOMISARZ. Uspokój się pan, o ile możliwości. Prawo zrobi swoją powinność, jakkolwiek przykrą będzie, (*dyktując.*) Jednakże ubiór i znalezienie się hrabiny de Ibun, w chwili naszego wejścia było co najmniej dwuznaczne. Włosy opadały jej na ramiona...

NOURVADY (*do komisarza.*) Racz pan zapisać do protokołu, że w tem, miejscu zabrałem głos i utrzymywałem z całej siły i na honor, że hrabina Lionnette de Ibun jest zupełnie niewinną w całej tej sprawie i, że honor jej, ani na chwilę nie powinien być podany w wątpliwość, jakkolwiek przeciwko temu są pozory.

LIONNETTA (*z poczłtłku bardzo spokojna, potem wzruszona do najwyższego stopnia.*) Wobec skandalu, który podobalo się uczynić hrabiemu i pełna wdzięczności dla pana Nourvady za to, co dopiero wypowiedział na moją obronę, co zresztą obowiązkiem jest każdego honorowego człowieka, oznajmiam, że zeznanie pana Nourvady, jest fałszem, a że fakta nie dające się prawnie wykazać są prawdziwe. Pan Nourvady zo-

stawał ze mną w zamkniętym pokoju, bo ja tak chciałam, bo jest moim kochankiem.

JAN (*biegnie ku niej. Komisarz stawia pomiędzy nimi.*) Pani!

LIONNETTA. Zasługuję na karę. (*Do sekretarza, który się waha.*) Pisz pan, nie skończyłem jeszcze. Pisz pan, (*wstaje i idzie do stołu, przy którym siedzi sekretarz.*) Aby nie dać sposobności do fałszywych wersyj, jakie wynikną po tej skandalicznej scenie i do wyrzutów sumienia hrabiemu, że działał za nadto szybko pod wrażeniem nieusprawiedliwionego niczem podejrzenia, oświadczam tutaj, że nie tylko dla tego oddałam się panu Nourvady, że go kocham, ale, że jest bogaty, a ja biedna; że zrujnowawszy męża, sprzedałam się, nie będąc zdolną do znoszenia nędzy. Miljon w złocie stanowi cenę mego upadku! Mąż mój miał słusność wczoraj, traktując mnie, jako upadłą kobietę. Jestem nią i czuję się szczęśliwą dla tego. A jeżeli nie jestem zdolna przekonać was moimi słowami, jeżeli potrzeba wam dowodów, otóż macie je! Bierze złoto z kufierka i rzuca je na okół siebie, do Jana.) A ty mój panie jeżeli potrzeba ci pieniędzy, bierz je: po haniebnym czynie, jaki spełniasz obecnie, tylko ten jeszcze ci pozostaje.

JAN (*idąc ku niej. Ona patrzy mu w twarz. Jan pada na krzesło.*) Pani!...

LIONNETTA (*do Nourvadego.*) Czy pan wierzy teraz, że jestem twoją?

JAN. Wobec bezczelnej zachwaleści oskarżonej żądam, aby natychmiast ją aresztowano.

KOMISARZ. Znam moje prawa i obowiązki. Wszystko cokolwiek było tu powiedziane, zapisane jest w protokół, na tem się ogranicza moje urzędowanie.

(*Do Nourvadego.*) Ponieważ pan nie jesteś u siebie, a zatem możesz się oddalić, lecz, że na ulicy pełno jest ludzi, wyjdź pan bocznymi drzwiami, jeden z moich jentów pójdzie z panem, aby rozkazać straży, żeby cię przepuściła.

(*Wskazuje drzwi na lewo. Nourvady kłania się Lionnetcie i odchodzi przechodząc obok Jana, który stoi z założonymi rękoma i zdaje się nie uważać na wyzywający ułkon, który Nourvady mu oddaje.*)

KOMISARZ (*do Lionnetty.*) Pani tymsem możesz się udać do swego pokoju, ponieważ jesteś u siebie, i nie wychodzi z domu, aż dopiero wiele później, kiedy



bałas na ulicy się uspokoi i nie będziesz już wystawioną na obelgi pospólstwa.

LIONNETTA. Dziękuję panu. *(Wychodzi drzwiami na prawo.)*

KOMISARZ *(do Jana)* Idę złożyć mój raport sędziemu śledczemu. Masz pan dzień i noc czasu do cofnięcia skargi, którą pan może niesłusznie wytoczyłeś. Ta kobieta za nadto się oskarża. Ja uważam ją za niewinną. Wyjdź pan stąd przedemną. Widziano nas wchodzących razem, gdybyśmy razem wychodzili, każdy by się domyślił, że jesteście mężem i mógłbyś mieć z tego jaką nieprzyjemność. Francuzi nie lubią mężów, którzy w sprawach z żonami używają do pomocy komisarzy policyjnych. Mam zaszczyt pożegnać pana.

*(Jan kłania się i odchodzi. Komisarz powraca i siada przy biurku dla dopełnienia reszty formalności.)*

*(Zastana spada.)*

### AKT TRZECI.

Te same dekoracje, co w akcie 1.

Scena 1.

JAN. GODLER. TREVELE.

*(Godler siedzi, Trevele stoi, Jan chodzi tam i napowrót wielce wzruszony.)*

GODLER. Cóż więc?

JAN *(siadając)*. Otóż w chwili mego wyjazdu do siostry, kiedy wszyscy sądzili, że mnie tu nie ma, ponieważ nie chciałem już przepędzić nocy w tym domu, naraz przysłała mi myśl do głowy, aby się ukryć i gdyby żona moja wyszła, iść za nią w celu przekonania się, czy istotnie mnie oszukuje, a w takim razie osławić ją publicznie. Dziś rano ujrzałem ją jak wychodziła zaważana, poczem wsiadła do dorożki i kazała się zawieźć do pałacu na polach Elizejskich. To było jasne. Pobiegłem po komisarza policyjnego, który właśnie tam obok mieszkiał. Z początku wahał się, ale w obawie większego nieszczęścia i zbrodni na którą byłem zdecydowany udał się ze mną, a na odpowiedź pana Nourvady, który wzbraniał się otworzyć nam drzwi, otworzono je nam przemocą.

TREVELE. I hrabina tam była?

JAN. Tak.

TREVELE. Z Nourvadem?

JAN. Tak.

GODLER *(po chwili)*. I wiesz na pewno?...

JAN. Z rozpuszczonymi włosami, ubiór w nieładzie. A przytem jaka bezczelna i zuchwała! *(wstając i chwytając się za głowę)*. I ja to musiałem widzieć, ja, i to na własne oczy. Ten człowiek robił, co mógł, aby ją obronić. Dawał słowo honoru, że pomiędzy nią, a nim, nie nie zaszło. Nie była to szlachetność z jego strony, bo ten, który przychodzi do ciebie i ściska ci rękę, a przytem zabiera ci, kradnie, kupuje twoją żonę, ten nie ma nic szlachetnego. Ale nie wiem, dla czego mówię o tym człowieku? A potem właśnie on nie jest winnym, postąpił tak, jak każdy z nas byłby postąpił, będąc na

jego miejscu, tak jak każdy mężczyzna. Widział przed sobą kobietę młodą, piękną, zalotną, lubiącą zbytek, pozbawioną majątku, bez serca, nie dbającą o swój honor, o honor swego męża i swego dziecka, bez odrobiny wdzięczności, nie pomyła na to, co zrobiłem dla niej. Ofiarował się, że ją kupi, ona przystała; zapłacił za nią milion, to drogo; bo ileż warta w rzeczy samej kobieta, która się sprzedaje? Ja zapłaciłem ją mojem nazwiskiem, śmiercią i przekleństwem mej matki, to jeszcze drożej. Matka moja widziała jasno. Pomszczona jest. Nie mam prawa się skarżyć. *(Siada i płacze ukrywając twarz w dłoniach.)*

GODLER *(wzruszony)*. Biedny mój przyjacielu!

JAN. Przepraszam was. Nie po to was tu prosiłem, abyście słuchali mych żalów, ale nie mam już nikogo. Sam jestem na świecie. Mówicie, że jesteście moimi przyjaciółmi, a potem nie po to przychodziliście tutaj, aby mi ją wziąć, wszakże prawda? Lecz trzeba się uspokoić. Głowa mi się zawraca, pojmujecie to dobrze. Jednakże macie to przekonanie, że jestem uczciwym człowiekiem, nieprawdą? i dla tego chciałem się z wami widzieć. Chciałem usłyszeć od was, że zawsze uznajecie mnie godnym szacunku. Mogłem być zakochany, szalony—lecz byłem wtenczas tak młodym niestety! dzisiaj zdaje mi się, że jestem stuletnim starcem — i dziwię się, jak mogłem być tyle szalonym i ożenić się z osobą tak niegodnego charakteru, lecz wy nie wierzycie, wierzycie w moją uczciwość i że w tem, co zaszło nie miałem żadnego udziału; jesteście pewni, że nie umaczałem rąk w tych brudach? a kiedy odjadę, kiedy umrę, bo muszę umrzeć, nie mogąc żyć tak dalej, wtedy powiecie światu, że o tem wszystkiem nie nie wiedziałem. Straciłem matkę, wiarę, majątek, teraz stracę życie dla tej kobiety, niechaj przynajmniej honor mi pozostanie!

GODLER. Licz na nas drogi przyjacielu, i wierzaj, że uważamy cię za najsłabszego człowieka w świecie, że prawością swego charakteru wzbudzasz w nas najwyższy szacunek, a dla twego nieszczęścia mamy, jak największe współczucie.

*(Trevele ściska dłoń Jana.)*

TREVELE *(na stronie)*. Nieszczęśliwy człowiek!

JAN. Teraz pojmujecie dla czego zrobiłem ten cały skandal, zamiast wyzwać owego człowieka na pojedynek. Gdybym został zabity zawsze by na mnie było ciężko podejrzenie. Pan Nourvady zapłacił długiej mego żony; świat byłby powiedział, że to mi nie wystarczało, że żądałem od niego więcej, że on oparł się memu życzeniu, a w skutek tego wyzwałem go na pojedynek i że dobrze zrobił, jeżeli mnie zabił. Przeciwnie, gdybym ja był go zabił, ludzie byłiby jeszcze gorzej mówili, że czekałem póki nie popłacił długów mego żony, nie odda jej swego majątku, bo przecież ona posiada wspaniały pałac, milion do rozporządzenia, wszystko tak, jak być powinno, a że po wyciągnięciu niegodnych zysków zabiłem wspaniałomyślnego

kochanka wypłacając się w ten sposób wierzycielom i utrzymując dom. Dla tego musiałem chwycić się tego środka. Chciałem rozgłośnego skandalu, aby ludzie wiedzieli, że ona jest niedźnica, a ja uczciwy... a potem, najpierw muszę zwrócić mu jego pieniądze.

GODLER. Tak, jak rzeczy wzięły obrót, a teraz rozumiem już wszystko to, co wedle naszych światowych zapatrywań było dla mnie niepojęte, tak jak rzeczy wzięły obrót, nie możesz już w to się wdawać—cokolwiekbyś się stanie.

JAN. Jako cokolwiekbyś się stanie?

GODLER. Nie można wiedzieć! Serce ludzkie...

JAN. Więc masz mnie za tak słabego, tak zakochanego i nieczemnego, abym mógł przebaczyć tej kobiecie! Sam musisz to uznać, że mną pogardzasz. Moja to wina. Dawniejsza moja słabość daje prawo do wszelkich przypuszczeń.

GODLER. Nic nie myślę, nic nie przypuszczam, ale to wszystko wydaje mi się bardzo nie jasne, namietność się zaślepia i każe ci widzieć to, co nie jest. Co do mnie, wiem tylko tyle, że wczoraj przed odejściem, Nourvady rozmawiał po cichu i długo z hrabiną. Nie mogłem nic usłyszeć, ale niby to słuchając Trevelego, który opowiadał mi właśnie, jakieś głupstwo...

TREVELE. Nic nie szkodzi mów dalej.

GODLER. Patrzyłem ukradkiem na hrabinę. Nie tylko, że niechętnie słuchała rozmowy Nourvadego, ale parę razy nawet w spojrzeniu jej i w postawie objawiał się gniew i oburzenie. Naraz gwałtownie wyrzuciła oknem jakiś przedmiot, co to było, nie wiem, czy pierścionek, bilecik, lub jakiś klejnot, a kiedy Nourvady z nią się żegnał wyrzekła: zuchwały! *(Do Trevelego)*. Czy nie prawda?

TREVELE. To prawda.

JAN. Po tem namyśliła się inaczej, co jeszcze powiększa jej winę, bo wiedziała dobrze, co robi. Nie mówmy już o niej; wspomnienie jej i tak już zatruje mi resztę dni mego życia, które na szczęście długim nie będzie. Teraz odjeżdżam, bo nie mam pieniędzy, a koniecznie mi są potrzebne.

GODLER. Drogi przyjacielu!

JAN. Zapewne przypuszczacie, że od was, aniby nie żądał, aniby nie przyjął pieniędzy. Powierzam wam najskrytsze moje tajemnice, ponieważ uważam was jedynie za szczerych moich przyjaciół, w naszym świecie bowiem ma ich się tak mało, a o ile zostaniecie mi dłużni w przyjaźni, o tyle oddacie mi w szacunku i współczuciu.

*(Godler i Trevele ściskają mu rękę.)*

TREVELE. Ale gdzież jest hrabina?

JAN. Niezawodnie w swoim pałacu na polach Elizejskich.

TREVELE. A więc nie przybędzie tu wcale?

*(Dok. nast.)*



## OGŁOSZENIA.

MEDAL ZASŁUGI

WODY LEKARSKIE  
mineralne sztuczne:

Pyrofosforanowo-Żelazista, Selterska,  
Vichy, Litowa, Jodowa, Gorzka,  
Szczawa alkaliczna nakształt Bilińskiej,  
aprobowane przez Światłe Towarzystwo Lekarskie i  
odznaczone medalem zasługi na Wystawie Lekarsko-  
Przyrodniczej w Krakowie.

Składy w Krakowie:

W aptece „pod Gwiazdą” ul. Florjańska; w aptece „pod Słońcem” Rynek główny, w apt. „pod Brankiem” Rynek Mały; w apt. „pod Złotą Głową” Rynek Główny; w apt. „pod Orłem” na Kazimierzu; w handlu p. Janigł Rynek Główny.

W Łwowie w handlu p. Ilnatowicza. W Brodach w apt. p. Witosławskiego. W Podhajcach w handlu p. J. Gross.

Zakład Wód Gazowych Karola Rzący w Krakowie.

Od dłuższego czasu używam tak w klinice, jakoteż w praktyce prywatnej, wód lekarskich, wyrabianych przez pana K. Rzącę w Krakowie według wskazówek udzielonych mi przez Komisję balneologiczną Towarzystwa lekarskiego Krakowskiego. Przekonał się o skuteczności tych przetworów, jak najmniej stwierdziwszy, że przyrządzane bywają bardzo starannie, mogą jak najsumiennie polecić je do używania w praktyce lekarskiej, a mianowicie.

Woda litowa, woda z pyrofosforanem żelazowym mocniejsza i słabsza mogą w zupełności zastąpić wody sztuczne tego nazwiska dotychczas z zagranicy sprowadzane. Woda jodowa oddaje znakomite usługi w przypadkach, gdzie z powodu ciepłoty żładka nie można używać przez czas dłuższy jedku potasu w zwykłej postaci, Sztuczna woda Selterska, woda Vichy, i Szczawa alkaliczna nakształt Bilińskiej są równie skuteczne, jak odołne wody naturalne i dlatego mogą być używane z korzyścią w zastępstwie wód naturalnych.

Kraków 25. Marca 1882.

(1216-7-1)

Prof. Dr. Korczyński

Dyrektor Kliniki lek. w Uniw. Jag.

1913 SVZ TYDEK

MEDAL ZASŁUGI

**A**lfred Błasion, optyk c. k. kliniki okulisty, Uniw. Jagielloński, w Krakowie, skład i wyrób instrumentów optycznych, fizycznych i matematycznych, oraz wszelkie narzędzia chirurgiczne z rogu i kauczuku. Magazyn założony w r. 1801. Jako dostawca pierwszych pp. Lekarzy-okulistów w kraju oraz klinik okulistycznych, posiadam zawsze znacznie zapasowany skład we wszelkie możliwe szkła i oprawy w najczystszych gatunkach, które podług przepisów dokładnie i sumiennie wykonuję, oraz polecam: Barometry rtęciowe i metalowe (aneroid), termometry lekarskie Celsiusa i maksymalne od 2 zł., termometry kapilaryjne i do browarów. Największy skład Reisselgów szwajcarskich z Arau i francuskich Barabana. Wszelkie wyroby z gumy i kauczuku, przyrządy chirurgiczne, Katetery, Bongie, Klizpopompy, Irrygatory, Respiratory, Aparaty inhalacyjne, Wstrzykawkę wszelkiego systemu, Poduszki, Recypienty, Rezerwoary, podręczne i t. p. Wielki skład papierów listowych francuskich (Angouleme) i angielskich (Ivory paper) oraz papiery listowe (fantaisie). Najnowsze i najgustowniejsze monogramy obług, wykonanie wykutne — wyrób własny. Karty litografowane i drukowane (a la minute) 100 sztuk od 50 ct. Wszelkie przybory do pisania, rysowania i malowania. Największy wybór fotografii wizytowych, gabinetowych i do Stereoskopów (Wystawa paryska z r. 1878). — Ceny umiarkowane. — Zamówienia zaniejścowe uskuteczniają się natychmiast. (784-15-29)

## J. TENGLER

ogrodnik handlowy

w Krakowie, przy ulicy Karmelickiej Nr. 53,

ma zaszczyt polecić Szan. Publiczności

znaczny wybór kwiatów, bukietów itp.

w każdej porze roku

wielki zbiór róż w najpiękniejszych kolorach

Skład nasion, szczepów i różnych wysadków.

Dekoruje roślinami egzotycznymi

wszelkie salony i sale balowe.

Ceny umiarkowane.

(1140-3-3)

## LUBIEŃ

zdrojowisko kąpielowe siarczane,

przeważnie dla cierpień atretycznych i reumatycznych

odległe 3 mile od Lwowa, 1 milę od Gródka stacji kolei Karola Ludwika i tyleż od Szczercza stacji kolei Albrechta.

Sezon kąpielowy trwa od 20. Maja do 20. Września.

Od 20. Maja do 20. Czerwca i od 15. Sierpnia do 20. Września tak pomieszkania zakładowe, jak i kąpielowe będą po znizonych cenach wydawane, jak również w tym czasie dla biednych bezpłatnie.

Lekarz zakładowy Dr. Stanisław Jana.

Zakład posiada 12 domów o 180 pokojach, prywatnych około 300tu włościan.

W mieście: urząd pocztowy, telegraficzny, apteka domowa przez lekarza utrzymywana, dwie restauracje, sklep z wodami mineralnymi, czytelnia, muzyka pod dyrekcją kapelmistrza weteranów p. Bogena, park rozległy, sala balowa i t. d.

Łazienki w r. b. przebudowane i według wymogów balneotechniki urządzone.

Na rzecze Wereszczyzny wybudowano łazienki dla kąpeli zwykłych. — Komunikacja ułatwiona wozami pocztowymi, fiakrami i wózkami włościańskimi, tak że Lwowa, jak Gródka i Szczercza.

Pociągi kolejowe przychodzą do Gródka: z Krakowa, pospieszny 4 godz. 35 minut rano, mieszany o 10 godzinie 2 minut przed południem i 8 godz. 10 minut wieczór; ze Lwowa zaś pospieszny 11 godz. 20 min. wieczór, mieszany 5 godz. 26 min. rano i 5 godz. 49 min. po południu. Do Szczercza, ze Stanisławowa i Strzyna o 6 godz. 50 min. wieczór.

Blizszych wyjaśnień udziela Zarząd zakładu zdrojowisk kąpielowego w Lubieniu. (1236-3-1)

## Wyka szara pastewna

Jeden korzec czyli 100 kil. wraz  
workiem po złr. 8. Polca

Skład Nasion

J. Bulsiewicz

(1169-9-3)

w Bochni.

## Dr. Wilh. Pisek

długoletni asystent Uniwersytetu Jagiellońskiego, zwiedziwszy uniwersytety zagraniczne, osiadł we Lwowie, (Hotel narodowy ul. Karola Ludwika) i udziela pomocy lekarskiej w domu od 3 do 5 po południu. (1161-4-4)

## J. DREXLER &amp; SYNOWIE

we Lwowie, plac Kapitulny l. 2,

w świeżo utrzymanym zapasie, po cenach najumiarkowańszych

Płótna i bieliznę stołową  
chusteczki do nosa.

Schirtingi Scholla,

Dreliszki liberyjne

Satyny i kretony francuskie, najmodniejsze,  
Bieliznę męską, szkarpetki i pończochy,  
Pościel kompletną własnego wyrobu,  
Dywany prawdziwe angielskie,  
Kąpy gobelinowe, pikowe i trykotowe,  
Kocyki, koce Grefenbergskie,  
Oxfordy.

(1230-3-1)

**F** Pezdniński, magazyn sukien męskich i ubiorów dziecięcych w Krakowie przy ul. Szewskiej l. 7. — Przyjmuje wszelkie obstalunki ręczne za dokładne i szybkie wykonanie po cenach najniższych. — Reperacje uskutecznia natychmiast. (1138-8-5)

**W**erschler Józef, pracownia i skład obuwia damskiego, męskiego i dziecięcego. Rękawiczek i towarów galanterijnych w Brzeżanach. Wszelkie zamówienia tak na obuwia męskie i damskie, jak też i na rękawiczki uskutecznia natychmiast po miernej cenie. (1197-3-3)

**A. M. Rothe, w Krakowie ul. Sławkowska l. 290** poleca świeże workowe i pierniki własnego wyrobu, oraz znaczny zapas świeżych starynowych wszelkiego gatunku. (1068-6-6)

**B**ulsiewicz J. skład nasion w Bochni, Trawa Miodowa, Holcus lanatus na grunta suche lub wilgotne i liche, na pastwiska jedyna roślina bożeptaniężności, raz zasiana, trawa lae kilka. Jeden korzec wraz z workiem i dostawa do kolei 4 złr. 50 ct., przy odbiorze 10 korcy naraz, dodaje się 1 korzec bezpłatnie. (1171-12-3)



## Zawiadomienie.

Mam zaszczyt niniejszem zawiadomić Szan. P. T. Publiczność, że o-  
tworzyłem przy ul. Halickiej l. 21 w  
Lwowie obok zakładu fryzjerskiego p.  
Szwarcę, Skład zegarów ściennych oraz  
skład zegarków kieszonkowych srebr-  
nych i złotych wyrzut z fabryk ge-  
newickich. — Przyjmuje również wszel-  
kie naprawy, które wykonuje sumien-  
nie z prawdziwą całkowitą gwarancją,  
gdź po nabytej kilkunastoletniej prak-  
tyce w kraju i zagranicą, jestem  
w stanie wszelkim wynogom zadość u-  
czynić.

Pozwalam sobie tu zwrócić uwagę  
posiadaczy zegarków t. j. rem. mtoirów,  
że wynależem bardzo pojedynczy, a  
dający się umieścić w uszku każdego  
remontoira, mechanizmie, który zapo-  
bia łatwoemu wypadaniu zegarka, a  
który za miernym wynagrodzeniem  
uskutecznia.

**Józef Goldman**

(1199-2-2) zegarmistrz.

**S. Sztorz**, bronzownik w Krakowie,  
ulica Florjańska Nr. 360. Wyrób ro-  
bót kościelnych galanterijnych pozio-  
tnik, posrebnik metalów. (1141-4-4)

**A. Królikowski** w Tarnopolu  
polecia wszelkie książki szkolne, atlasy,  
mapy i przybory pisemne po cenach  
niskich. — Przyjmuje pismenarę na  
wszelkie pisma bel-trystyczne i modne  
we wszystkich językach.

**Browar piwny parowy** w Słot-  
winie stacji kolei Karola Ludwika  
w pełnym ruchu będący z całkowitem  
urządzeniem i zapasami, jest do wy-  
dzierżawienia na dłuższy przeciąg cza-  
su, pod korzystnymi warunkami. Wia-  
domość u właściciela Hotelu Krakow-  
skiego w Krakowie.

**Antoni Christ**, dawniej Górski,  
w Bochui w Ryku, poleca swój  
handel oraz piwnice, zapatrzone we  
wszelkiego rodzaju wina krajowe i  
zagraniczne, na butelki i beczki. Ceny  
są następujące: Butelka francuskiego  
białego lub czerwonego od 250 do  
zł. 5-50, austriackiego białego lub czer-  
wonego od 40 ct. do zł. 150, węgier-  
skiego białego lub czerwonego od 30  
ct. do zł. 4. Dla pp. kupców stosowny  
rabat się opuszcza. (1095-9-10)

**Antoni Christ**,

właściciel handlu winnego.

**Józef Styliński**, Cukiernia, ulica  
Florjańska Nr. 51. Poleca każdego  
czasu świeże ciasta, zamówienia usku-  
tecznia szybko po miernej cenie.

**Wacław Głowacki**, jubiler w Kra-  
kowie przy ulicy Grodzkiej, poleca  
swoją skład t. wiarów złotych, srebrnych  
i różnych kosztowności po cenach naj-  
umiarkowańszych. Przyjmuje wszelkie  
zamówienia, zamiany i reparacje.  
Skład ten zapatrzone także w wyroby  
z chińskiego srebra w najlepszym ga-  
tunku. (1137-4-7)

## UWIADOMIENIE.

Główny skład trumien metalo-  
wych, kap, podługowców, wieńców  
głaz z napisami, krzyżów złotych i  
srebrnych, tudzież trumien drewnianych  
w wielkim wyborze po cenach najprzy-  
stępiejszych, jako też galowia urzą-  
dzone karawan utrzymuje niżej podpi-  
sany przy ulicy Franciszkańskiej na-  
przeciw „Hotelu pod Gwiazdą“;  
podobnie przyjmuje zamówienia całych  
konduktów pogrzebowych, a nawet wrzaz  
wzgląd i na życzenie strokarni rodziny  
zmarłego obowiązki się wypłatę w  
częściowych umiarkowanych ratach od-  
biera. Poścagając się łaskawym wzglę-  
dem Szanownej P. T. Publiczności  
upraszam o wszelkie potrzebne zamo-  
wienia. Zamówienia telegraficzne usku-  
tecznia bezwzględnie.

**Teofil Moczarski**

w Przemyśle.

(1104-9-8)

## Koncesjonowany ZAKŁAD POSŁUGACZY MIASTA LWOWA, plac Halicki l. 7.

Utrzymuje stale wykazy pomieszczeń do wynajęcia,  
oraz przyjmuje od P. T. właścicieli domów zgłoszenia na  
opróżnione pomieszczenia bezpłatnie.

Zakład przyjmuje plakaty do rozlepiania na własnych  
tablicach z obowiązkiem utrzymania przez czas z góry  
oznaczony — oraz przyjmuje spedycję towarów i poselek  
kolejowych, przewożenie mebli i wszelkie opakowania do  
wyselek, jak lustra, obrazy, fortepiany i t. p. przedmioty,  
uskutecznia się w własnym zarządzie, jakoteż i inne ro-  
boty w usługach publicznych, poręczając za punktualne i  
spieszne wykonanie wszystkich czynności swą kaucją zło-  
żoną w świetnym Magistracie miasta Lwowa. Zarząd za-  
kładu przyjmuje zamówienia na drzewo opałowe.  
(1175-5-4)

## Galicyjski Bank Kredytowy

we Lwowie, ulica Jagiellońska l. 3.,

wyduje poczwyszy od 1. Stycznia 1881

## 4% ASYGNATY KASOWE

z 30-dniowem wypowiedzeniem, zaś wszystkie inne znaj-  
dujące się

## Asygnaty kasowe

poczwyszy od dnia 1. Kwietnia 1881

będą oprocentowane, tylko po 4% z 30-dnio-  
wem wypowiedzeniem.

Lwów, dnia 1. Stycznia 1881.

Dyrekcja.

(Przedruk nie będzie opłacony.) (1133-9-)

## FABRYKA

Pierników, Sucharków, Wafli i Oplatków

**L. Czyńskiego,**

w Jarosławiu

na wystawach krajowych i zagranicznych odszczególniona,  
kilkoma medalami zasłagi i dyplomem pochwalnym  
poleca:

Pierniki i sucharki różnej formy i smaków w paczkach  
i na sztuki. Oplatki homeopatyczne cukrem przekładane  
i wafle dla cukierni. Oplatki białe do ciast i dla aptek.  
(1177-6-3)

Kawę po cenach jak dawniej

dopóki zapas wystarczą sprzedaje  
**HANDEL pod OPATRZNOŚCIĄ  
Józefa Massera**

w Stanisławowie, (obok apteki p. Ma-  
cy) — Jednorazowe zamówienie na  
towary kolonialne, owoce południowe,  
kakao, wina i herbaty przekonają o  
dobrych gatunkach i cenach miernych.  
(1187-8-3)

**T. Artychowski**, fotograf (dawniej  
B. Ripacki), w Stanisławowie, przy  
ul. Sapiieżyńskiej (Tyśmiennicka). Po-  
leca swoje atelier fotograficzne, w któ-  
rej wykonuje najnowszym szybkim  
systemem wszelkiego rodzaju fotografie,  
gabinotowe i zwykłe, oraz także i w  
naturalnej wielkości po umiarkowań-  
szych cenach. Wszelkie zamówienia uskutecznia  
szybko i sumiennie podług życzeń.

W tych dniach otworzyłem pod firm  
**Ferd. Mayer**  
w Krakowie, przy ul. Florjańskiej l. 31.  
Skład towarów korzennych, win, deli-  
katesów oraz winogron kuracyjnych,  
piwa w butelkach i wędlin w rozma-  
itych gatunkach. Towary wyborowe po  
cenach najumiarkowańszych.  
(1079-9-0)

## RUDOLF GLIKELLI.

Pracownia Blacharska  
w Krakowie.

Polecia wszystko co tylko w zakresie wy-  
robów blacharskich wchodzi po umiar-  
kowej cenie, wszelkie zamówienia  
uskutecznia szybko i sumiennie.  
(1126-9-7)



Trumny metalowe i drewniane w wielkim  
wyborze są na składzie, oraz wszelkie przybory  
pogrzebowe po najniższych cenach. Zamówienia  
na prowincję wykonują się szybko i punktualnie.  
Pierwsze Krakowskie przedsiębiorstwo  
pogrzebowe „CONCORDIA“.  
Ul. Nad Rudawą l. 11. w Krakowie.  
J. K. Pękalski.  
(1080-8-10)

## MAGAZYN

## Henryka Schwarca

w Krakowie,  
ulica Grodzka l. 89.  
poleca wielki wybór

## NOWOŚCI

tak w materiałach na suknie damskie,  
w gotowych okryciach, kostiumach, ja-  
koteż i w innych towarach w zakresie  
handlu bławatnego wiodących Skład  
Płótna i Bielizny stołowej, skład  
Perkali białych. Szytryngów itp., skład  
komisowy Kolder i Sukna z fabryki  
Sławuckiej, agencja farbiami berliń-  
skiej. (1085-12-12)

## Berlin

Biuro techniczne  
i międzynarodowe

## PATENTÓW

**J. Brandt et G. W. Nawrocki**, — Wła-  
ściciel **G. W. Nawrocki**, Inżynier Czynilny  
i Adwokat Patentów  
(Warszawianin). Wy-  
robia i spina Pata-  
nta w Europie i  
Ameryce. Pośredni-  
czy przy wyrobianiu  
marek fabrycznych  
jako też dostarcza wszel-  
kiego rodzaju maszy-  
ny, aparaty i narzędzi.

## BERLIN

124. Leipzigerstrasse 124.

Od roku 1873 Biuro wyrobiło 4600  
Patentów. — Korespondencja w języ-  
kach: Angielskim, francuskim, polskim  
niemieckim i rosyjskim.  
(7-6-36-13)

**M. N. Ruxdorf**, fotograf w Brodach  
obok nowego gimnazjum. — Polecia się  
do zdejmiwania fotografii każdej pory  
dnia po miernej cenie wszelkie zamo-  
wienia uskutecznia szybko i sumiennie.  
(1204-4-3)